



REALIZAÇÃO



O PROJETO VERDEAR: MUSEU E ESCOLA

Realizado pelo Museu da Cana recebeu, em 2024, 600 alunos de escolas públicas dos 7º., 8º. e 9º. do ensino fundamental, totalizando aproximadamente 600 participantes entre alunos, docentes e profissionais da educação, do município Pontal

O projeto consiste em oferecer para as escolas uma vivência relacionada a educação ambiental com duração manhã e tarde, desenvolvida por meio de ações de arte educação que façam a fruição dos conteúdos do projeto relacionados a preservação do meio ambiente.



Preservação e Educação Ambiental na Fazenda Engenho Central

O Museu da Cana, localizado na Fazenda Engenho Central, é responsável pela preservação de 24 hectares de áreas de mata nativa, utilizados para pesquisa científica e educação ambiental. Em novembro de 2021, teve início o processo de restauração das Áreas de Preservação Permanente (APPs) da fazenda, com ações de manejo e o plantio de árvores nativas.

Atualmente, as mudas plantadas já evoluíram para uma floresta em formação, com árvores de aproximadamente 4 metros de altura. No segundo semestre de 2024, os alunos participantes do projeto VERDEAR tiveram a oportunidade de visitar essa área e participar de uma aula prática "in loco" sobre a restauração de biomas, vivenciando na prática a importância da preservação ambiental.



METODOLOGIA

O projeto atende as necessidades pedagógicas dos alunos do 7º, 8º e 9º anos do ensino fundamental, alinhando-se às diretrizes da Base Nacional Comum Curricular (BNCC). Seu objetivo é oferecer conteúdos contextualizados com a realidade local, proporcionando aos estudantes uma oportunidade única de aprendizado sobre o bioma da nossa região. Nesse contexto, a visita às áreas de mata da Fazenda Engenho Central se destaca como uma experiência educativa enriquecedora, permitindo a vivência prática e o aprofundamento sobre a biodiversidade e a preservação ambiental.





O projeto oferece material pedagógico exclusivo para os docentes responsáveis pelas turmas que visitam o Museu, cuidadosamente desenvolvido para atender às necessidades educacionais dos alunos.

O contato extramuros dos estudantes com os recursos naturais preservados pelo Museu é o principal elemento motivador do aprendizado. Por meio de uma mediação que utiliza linguagens artísticas, o exercício da arte e da observação estimula os jovens a explorar de forma dinâmica as formas vegetais, estabelecendo conexões entre essas estruturas e os ecossistemas aos quais pertencem.

CULTURA E EDUCAÇÃO JUNTAS!

A construção de projetos comuns entre as áreas da cultura e educação é amplamente preconizada, mas no interior do estado de São Paulo ainda são poucas as iniciativas efetivas neste sentido. O projeto se justifica por atender esta demanda por ações transversais enquanto prática educativa onde a aprendizagem é construída por meio de diferentes objetos de conhecimento, sendo que, o “Projeto Verdear: museu e escola” propõe a adoção pela educação formal das amplas possibilidades encontradas nos acervos e temáticas abrigados no Museu da Cana.



